

# From Dinah with love

Vragen voor de leerlingen + toelichting voor de leerkracht

Je hebt net de film 'From Dinah with love' gezien. Sommige van de volgende vragen zul je meteen kunnen beantwoorden. Sommige vragen peilen naar je mening, andere zijn het waard om een gokje te wagen.

1. **Welke culturele verschillen vielen je het meest op? Van welke gewoonte zou je raar opkijken als je ze in ons land zou zien? Geef drie voorbeelden.** > scorevraag: (.../3)

Antwoord:

Verduidelijk de vraag indien nodig. (Thee plukken is geen cultureel verschil.) Uiteraard zijn er meerdere antwoorden mogelijk. Vraag de leerlingen naar hun mening, standpunt of waardering van de veronderstelde verschillen.

- de samenstelling van de familie
- de swingende gospeldienst en de trommels
- begroeting (ontvangst met gezang)
- de uniformen van de leerlingen
- het 'niet-koken' van de man
- koken op een houtvuur
- water halen met een jerrycan
- ...

2. **Welke zaken hebben de Belgen en de Ugandezen gemeen? Som ook hier drie mogelijkheden op.** > scorevraag: (.../ 3)



Antwoord:

Ook hier zijn meerdere antwoorden mogelijk. Vraag de leerlingen of de vorige vraag makkelijker te beantwoorden was. Waarom niet? Waarom wel? Welke zaken staan ter discussie? Waarom? Zijn er zaken die bij de ene leerling als gemeenschappelijk ervaren worden en bij een andere als verschillend? Zijn de gemeenschappelijk dingen te vanzelfsprekend om ze aan te duiden? Welke zijn de belangrijkste? Vraag ook hier de leerlingen naar hun mening, standpunt of waardering.

- de vreugde bij het ontvangen van gasten
- zorg voor elkaar (cfr. samenstelling van de familie)
- werken voor de kost
- streven naar verbetering, ontwikkeling en educatie
- de liefde voor muziek
- de liefde voor dans
- het 'niet-koken' van de man
- ...

### 3. Hoeveel leden telt de familie van Dinah?

- 12
- 15
- 19

Antwoord:

Negentien! Vele Afrikaanse families zijn 'extended families' of uitgebreide gezinnen. Ook die van Dinah. Je zal misschien gemerkt hebben dat er weinig of geen mannen (30 tot 50 jaar) in beeld kwamen. Deze zijn ofwel gevlucht naar de verre stad, op zoek naar werk, ofwel hebben ze hun aidsbesmetting niet overleefd. Omdat vele moeders en vaders van jonge kinderen gestorven zijn aan deze ziekte, vormen er zich doorheen het land families van ooms en grootmoeders, wezen, meisjes en kleine kinderen. Ook Dinah en haar twee zussen Mariah en Justine zijn wezen. De volgende foto vindt u in bijlage ('bijlage vraag 3'). Een print kan doorgegeven worden in de klas.



*16 leden van Dinahs familie*



#### 4. Hoeveel verdient deze familie maandelijks met de theepluk?

- ongeveer 30 €
- ongeveer 60 €
- ongeveer 150 €

Antwoord: ongeveer 60 € / maand.

Dit bedrag zou hoger kunnen zijn als Kayonza meer thee aan fairtradevoorwaarden zou kunnen verkopen.

#### 5. Hoeveel bedraagt het schoolgeld van Dinah voor één schooljaar?

- 25 €
- 100 €
- 140 €

Antwoord: 100 €

Een schooljaar is opgedeeld in drie *terms* van elk vier maanden. Een *term* in de *Secundairy School* kost 84.000 Uganda Shilling (USh), omgerekend 33 euro. Dat is een behoorlijk bedrag. De inkomsten van de meeste boerengezinnen in de regio worden voornamelijk gewonnen uit de theeproductie. Een gemiddelde aanplanting brengt maandelijks 500 à 600 kilo thee op, wat een opbrengst van om en bij de 60 euro per maand genereert, net genoeg om rond te komen. Als een schooljaar 100 euro kost en het maandelijks inkomen 60 euro is, dan weet je dat het krap wordt en dat een studerend meisje een heuse investering is. Gelukkig teelt Dinahs familie nog groenten en veel lekker en voedzaam fruit.

#### 6. Deze foto is genomen in een kruidenierszaak in het dorp van Dinah. Op een jaar tijd steeg de prijs van de voedingswaren op deze foto gemiddeld met ...



- ongeveer 25%
- ongeveer 45%
- ongeveer 70%



Antwoord:

Ongeveer 45%! De prijs van een zak suiker van 1kg steeg in dit winkeltje met 10%, macaroni (400gr) met 25%, een pakje boter met 52%, bloem (5kg) met 40%. Rijst (2kg) verdubbelde in prijs. De totaalkost van bovenstaande basisproducten bedraagt iets minder dan 10 euro. Dat is niet goedkoop als je maar 60 euro per familie per maand verdient. De prijsstijgingen zijn een gevolg van de energiecrisis en de klimaatcrisis. Als de gronden meer en meer gebruikt worden om gewassen voor de energiewinning te telen, wil dit zeggen dat er minder plaats is voor voedingsgewassen. Minder voedingsgewassen wil zeggen dat de prijs stijgt.

**7. Oxfam-Wereldwinkels betaalt de producenten van Kayonza 1,60 dollar voor een kilo thee. Daarbovenop komt nog een fairtradepremie per kilo. Hoeveel bedraagt deze premie? > scorevraag : (... / 2)**

- 0,40 dollar
- 0,50 dollar
- 1,00 dollar

Antwoord:

0,50 dollar, of meer dan 30% bovenop de prijs. Bij de producten uit de registers van FLO (Fairtrade Labelling Organisation – de internationale keurmerkorganisatie van eerlijke handel) zijn deze premies bepaald; ze verschillen van product tot product. Voor andere producten bestaan er geen algemene normen. Indien nodig werkt Oxfam-Wereldwinkels er zelf uit.

**8. Voor welke doeleinden wordt deze fairtradepremie gebruikt? Geef twee voorbeelden. > scorevraag : (... / 2)**

Antwoord:

- Waterkraantjes in de buurt. Zo hoeft men niet ver te lopen om over schoon water te beschikken.
- Een gezondheidspost die de producenten van basisgezondheidszorg voorziet. De dienst is gratis voor wie niet betalen kan. Anders wordt er een kleine bijdrage gevraagd.
- De schoolinfrastructuur. Omdat de Ugandese overheid besliste om meer geld vrij te maken voor de lonen van de leerkrachten, daalde het inschrijvingsgeld en steeg het aantal leerlingen drastisch. Dus vroegen de producenten om het geld te investeren in een nieuw schoolgebouwtje. Ook de tante van Dinah beschouwt opleiding als een prioriteit. De volgende foto vindt u in bijlage ('bijlage vraag 8') en kan doorgegeven worden in de klas.





*Florence Nyorara is de tante van Dinah. Ze wil dat haar stiefkinderen een opleiding krijgen. Florence kan zelf niet schrijven. Deze tekst heeft ze haar zoon ingefluisterd. Hij schreef de boodschap vervolgens op dit bord.*

**9. Wie beslist over de bestemming van de fairtradepremie? > scorevraag : (.../ 2)**

Antwoord:

De organisatie (Kayonza Tea Growers) beheert de fairtradepremie op een wijze die zowel voor de begunstigden als voor Oxfam-Wereldwinkels transparant is. Beslissingen over het gebruik van de premie worden democratisch door de leden (de producenten dus) genomen. Mevrouw Robinah Tugumisirize is lid van het fairtradecomité dat in overleg met de producenten het geld investeert.

**10. Welk beroep wil Dinah later uitoefenen?**

- theeproducent
- arts
- danseres

Antwoord:

Dinah wil graag arts worden omdat er een gebrek is aan gezondheidszorg in Uganda. Met het geld van de fairtradepremie bekostigde de gemeenschap al een gezondheidspost met gratis zorg. Maar het kan nog steeds beter. Vele jongeren in de regio willen zich inzetten voor hun gemeenschap en wensen een loopbaan als arts, advocaat, ondernemer, ... De Ugandese bevolking is zich zeer bewust van de noodzaak van een goede opleiding. Als het kan, wordt er dan ook geïnvesteerd, zoals in het geval van Dinah.

De volgende foto vindt u in bijlage ('bijlage vraag 10') én op de hoes van de DVD. Een print, of de hoes kan doorgegeven worden in de klas.





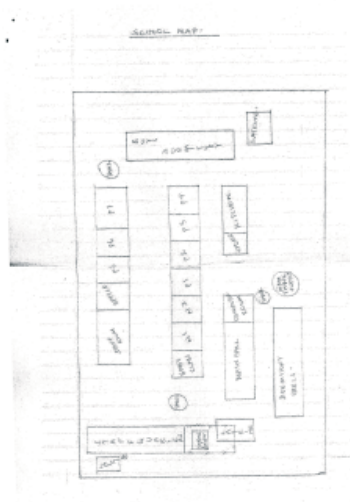
*Dinah Ndyamuhakyi: 'Na mijn studies wil ik arts worden.'*

11. Je zag ook Aturinda, de fitte jongen van zeventien. Hij wil graag een grote theeproducent worden en zo goed betaald werk aan zijn dorpsgenoten verschaffen. Hij heeft nog een plan. Welk plan?

- Hij wil Barack Obama ontmoeten.
- Hij heeft een plan geschreven voor de bouw van een kleuterschooltje met sanitaire voorziening.
- Hij wil Elastus, de schooldirecteur, opeten.

Antwoord:

Aturinda heeft een plan voor een kleuterschooltje in zijn buurt uitgeschreven, met tekeningen en een begroting. Ook deze jongeman is bezorgd om de onzekere toekomst van zijn dorpsgenoten. De volgende prent vindt u in bijlage ('bijlage vraag 11'). Een print kan doorgegeven worden in de klas. De prent is een onderdeel van zijn plan 'Health, education and the environment development project Kayonza'. Het omvat een probleemanalyse, algemene doelstellingen, een doelgroep, een strategie, een oproep tot ondersteuning, een trajectplan, een budgetplan en het inplantingsplan dat u ziet op de foto.



*Onderdeel van het ontwikkelingsplan van Aturinda Hosana (17j.)*



Wat betreft de mogelijkheid 'hij wil de schooldirecteur opeten': het is erg belangrijk dat de leerkracht de thema's 'vooroordelen' en 'beeldvorming' aansnijdt. Neem hier even de tijd voor. Waarschijnlijk is er gegniffeld of gelachen bij het lezen van de vraag, misschien hebben enkele leerlingen deze mogelijkheid aangekruist. Waarom hebben ze gelachen? Waarom associëren we dit met Afrika of andere landen in het Zuiden? Is dit terecht? Wat met de beeldvorming? Welke andere vooroordelen hebben we over Afrika?

De beschuldiging van kannibalisme is historisch gezien veel meer verspreid dan het verschijnsel zelf. Zie <http://en.wikipedia.org/wiki/Cannibalism>

**12. Oxfam-Wereldwinkels werkt met producentengroepen. Hoeveel kleinschalige boerengezinnen groepeerd Kayonza Tea Growers Factory? > scorevraag : (.../ 2)**

- O 1500
- O 4500
- O 10000

Antwoord: 4500.

Oxfam-Wereldwinkels richt zich op georganiseerde producenten die aan kleinschalige landbouw doen. Elke boer bewerkt een klein lapje grond, heeft inspraak in zijn groep en kocht minstens één aandeel van Kayonza Tea Growers Factory Ltd (2,00 euro per aandeel). De Algemene Vergadering komt jaarlijks samen. Zo participeren ze in het beleid.

**13. Wat doet Kayonza om de hygiëne in de fabriek te waarborgen? Som drie zaken op. > scorevraag : (.../ 3)**

Antwoord:

- Bezoekers van de fabriek moeten hun handen reinigen.
- De laarzen moeten ontsmet worden.
- De arbeiders dragen een mondkapje, een jas en een hoofdbedekking.
- (Men laat bezoekers een verklaring ondertekenen. Wie recent ziek was, wordt de toegang geweigerd.)

**14. Als er sprake is van eerlijke handel, moeten er afspraken gemaakt worden met deze producentengroepen: Aan welke voorwaarde uit dit lijstje moet een producentengroep níét voldoen (of terzake aantoonbare vorderingen maken)? Er is slechts één correct antwoord. > scorevraag : (.../ 1)**



- O degelijke arbeidsomstandigheden (goed loon, contract, recht op vakbond,...)
- O geen discriminatie op basis van kleur, geslacht, godsdienst,...
- O aandacht voor de positie van de vrouw
- O geen kinderarbeid
- O elke boer heeft een stem in het beleid van de groep
- O veiligheid op het werk
- O de fairtrade premie wordt gebruikt voor gemeenschappelijk nut
- O alle producenten moeten zo goed kunnen dansen als hun pastoor
- O milieubescherpende maatregelen

Antwoord:

Je hebt het al begrepen: de fairtradevoorwaarden zijn uitgebreid. Op sociaal, economisch en ecologisch vlak streven we een langdurig partnerschap na. Een duurzame relatie is erg belangrijk. Zo kunnen onze producenten met vertrouwen investeren in hun toekomst. Zo goed kunnen dansen als de pastoor is ongetwijfeld heerlijk, maar eerlijk? Nee, dat niet...  
Zie ook: <http://www.oww.be/partnercriteria>

**15. Hoeveel procent van de totale oogst kan Kayonza aan eerlijke handelsvoorwaarden verkopen? > scorevraag : (... / 2)**

- O 1%
- O 3%
- O 10%

Antwoord:

3%. Ondanks dit kleine aandeel heeft de fairtrade premie tot bovenstaanderesultaat geleid. Bovendien ondersteunt Oxfam-Wereldwinkels met hulp van de Belgische regering de 'capaciteitsopbouw' van Kayonza: toestelletjes voor registratie bij het ophalen van de thee, een scherm rond de loods waar de thee te drogen ligt (om ongedierte en andere vervuiling te vermijden), internetverbinding via satelliet, energiebesparende maatregelen, ... Het hoeft geen verdere toelichting: Wat zou er gebeuren als er meer eerlijke handel met Kayonza (en de rest van de wereld) bedreven wordt?

De kleine fairtradeafzet van 3% is niet representatief voor de producentengroepen van Oxfam-Wereldwinkels. Het is vaak veel meer. Gumutindo, een producentengroep van koffie aan de andere kant van Uganda, vermarkt 100 % aan fairtradevoorwaarden.



Tot slot: Een brief 'from Dinah with love'

De leerkracht geeft tot slot nog twee prints van de bijlagen 'Dinah' en 'Justine' door. Het betreft geschreven groetjes van Dinah en haar veertienjarige zus Justine.

